

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии  
и социальных коммуникаций

 Перепета О.Г.  
« 16 » февраля 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Система СМИ

По направлению подготовки 42.03.02 Журналистика  
(уровень бакалавриата)

Квалификация выпускника – бакалавр

Формы обучения – очная, заочная

Курс - ОФО – 1 курс (1 семестр), ЗФО – 1 курс (3 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Система СМИ» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 324 и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства Труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении Профессиональных стандартов» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 335н.

#### СОСТАВИТЕЛЬ:

к. филол. н., доцент кафедры журналистики и издательского дела  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»  
Е.А. Куяшова

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики  
и издательского дела

«10» 11 2024 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой

 Е.А. Куяшова

ОДОБРЕНА на заседании Учебно-методической комиссии  
Института филологии и социальных коммуникаций

«11» 11 2024 г., протокол № 1

Председатель

 О.В. Мыфтакова

#### СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом

 Д.В. Савицкая  
«16» ноября 2024 г.

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

**Цель** изучения дисциплины – сформировать способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества; уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией.

### Задачи:

- ознакомить студентов со структурой средств массовой информации;
- усвоить знания по основным классификациям видов журналистики;
- научиться дифференцировать журналистские материалы, отталкиваясь от разнообразия классификаций в современном теоретическом медиаполе;
- научиться дифференцировать виды журналистики по типу коммуникативного канала распространения информации;
- сформировать понятие отраслевой журналистики, научиться распознавать информационный материал по тематической специализации;
- научиться дифференцировать информационный продукт на предмет аудиторной специализации (гендерный и возрастной аспект).

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Система средств массовой информации» относится к части формируемой участниками образовательных отношений учебной дисциплины Б1.В.06.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются: знания школьного курса обществознания, литературоведения, информатики; умения проанализировать журналистский материал как информационный продукт, навыки информационного поиска.

Содержание дисциплины является базовым и служит основой для освоения дисциплин «Основы журналистской деятельности», «Фотожурналистика», «Радиожурналистика», «Телевизионная журналистика», «Интернет-журналистика».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-5. Способен участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	ПК-5.1 - Продвигает журналистский текст посредством новых медиа; ПК-5.2 Использует ресурсы современных информационных систем в своей деятельности. ПК-5.3 Организует работу с социальными группами с помощью различных каналов коммуникации.	<b>Знает:</b> основные концепции свободы слова, принципы обеспечения информационной безопасности. <b>Умеет:</b> идентифицировать информационный продукт в пределах конкретной классификации. <b>Владеет навыками:</b> навыками самостоятельного анализа журналистского материала определенного вида журналистики.

## 4. Структура и содержание учебной дисциплины

### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 / 2	72/2

<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>28</b>	<b>8</b>
Лекции	14	4
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	14	4
Лабораторные работы	-	
Курсовая работа / курсовой проект	-	
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>40</b>	<b>60</b>
Форма аттестации	зачет	зачет

#### **4.2. Содержание разделов учебной дисциплины**

##### **Тема 1. Структура системы СМИ. Печатная журналистика**

Понятие системы СМИ. Различные подходы к структуре системы СМИ. Общие характеристики системы СМИ. Целостность системы СМИ. Среда системы СМИ. Типология журналистики. Истоки печатной журналистики. История отечественной газеты. Особенности печатной журналистики. Качественная/массовая пресса. Желтая пресса. Таблоид. Современная пресса Луганщины. Газеты-долгожители.

##### **Тема 2. Фотожурналистика**

История изобретения фотографии. Значение фотография в СМИ: воздействие на читателя и проблема отображения действительности. Современные проблемы в сфере фотожурналистики, связанные с появлением цифровых технологий. Система жанров в фотожурналистике.

##### **Тема 3. Телевизионная журналистика**

История появления телевидения. Специфика телевизионной информации и ее восприятия. Функции телевидения. Специфика телевизионной речи.

##### **Тема 4. Радиожурналистика**

История изобретения радио. Специфика радиоинформации. Типы слушания радио. Форматы современного радио. Радиовещание Республики. Радиожурналистика в современных реалиях, перспективы развития радио в цифровую эпоху.

##### **Тема 5. Интернет-журналистика**

История появления всемирной сети. Журналистика в реалиях современного информационного общества и развития интернет-коммуникации. Специфика сетевой журналистики. Журналистика и блогеры-энфлюэнсеры. Перспективы развития интернет-журналистики.

#### **4.3. Лекции**

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр / 3 триместр			
1	Структура системы СМИ. Печатная журналистика	4	2
2	Фотожурналистика	4	
3	Телевизионная журналистика	2	2
4	Радиожурналистика	2	
5.	Интернет-журналистика	2	

	Итого	14	4
--	-------	----	---

#### 4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр / 2 триместр			
1	Структура системы СМИ. Печатная журналистика	4	
2	Фотожурналистика	4	2
3	Телевизионная журналистика	2	
4	Радиожурналистика	2	2
5	Интернет-журналистика	2	
Итого:		14	4

#### 4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела/темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1 семестр / 3 триместр				
1	Альтернативные подходы к классификациям видов журналистики	конспектирование первоисточников	10	15
2	Анимационная журналистика	примеры в современной медиасфере	10	15
3	Тематическая специализация журналистики (отраслевая журналистика)	конспектирование определений	10	15
4	Аудиторная специализация журналистики: гендерный и возрастной аспект.	анализ одного любого информационного продукта на предмет аудиторной специализации (по заданному плану)	10	15
Итого:			40	60

#### 4.7. Курсовые работы - учебным планом не предусмотрены.

#### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины осуществляется с применением таких видов образовательных технологий: использование всех доступных медиаресурсов во время лекционных занятий, а также при подготовке к практическим занятиям и при выполнении самостоятельной работы (подготовка докладов-презентаций, реферативных докладов, работа в составе творческих групп).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Лекция: лекционный материал по дисциплине «Система СМИ» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

Практические занятия: во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам, а также решение тестовых заданий. Предполагается выступления студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе. Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.
2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.
3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу.
4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

Самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- подготовка к сдаче зачета.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Система СМИ» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

#### Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
<b>1 семестр</b>	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30
<b>Всего за год:</b>	<b>100</b>

#### Система оценивания учебных достижений студентов заочной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
<b>3 триместр</b>	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30
<b>Всего за год:</b>	<b>100</b>

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	<b>90–100</b>	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>83–89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные	

		задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>D</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	<b>E</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	Не зачтено

## 7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Система СМИ : учебное пособие / составитель Е. В. Струкова. – Ставрополь : СКФУ, 2015. — 98 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155068> (дата обращения: 19.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Типология периодической печати : учебное пособие / М. Е. Аникина, В. В. Баранов, О. А. Воронова [и др.] ; под редакцией М. В. Шкондина, Л. Л. Реснянской. – Москва : Аспект Пресс, 2009. – 236 с. – ISBN 978-5-7567-0432-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/144075> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Якель, А. О. Интернет-СМИ и социальные медиа : учебное пособие / А. О. Якель. — Донецк :ДонГУ, 2023. – 100 с. – Текст : электронный// Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/449168> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Социальные медиа в системе массовых коммуникаций : учебное пособие / Л. В. Литвинова, Ю. В. Толстокулакова, И. В. Романова, Ю. А. Полякова. — Чита :ЗабГУ, 2022. — 130 с. — ISBN 978-5-9293-3163-3. — Текст : электронный// Лань : электронно-



библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/363530> (дата обращения: 19.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**б) дополнительная литература:**

1. Абрамов В. А., Венедиктов М. Д., Крапивина Е. Н. Экологические проблемы телерадиовещания // Техника кино и телевидения. – 2001. – № 9. – С. 34–36.
2. Адамьянц Г. З., Шилова В. А. Телевидение – телезритель: Возможно ли взаимопонимание? // Мир психологии. – 2001. – № 3. – С. 173–186.
3. Арт: телевидение без рекламы // Техника кино и телевидения. – 2001. – № 12. – С. 62–63.
4. Барсукова С. Ю. Образ женщины-предпринимателя в средствах массовой информации // ЭКО. – 1998. – №2. – С.68–76.
5. Болотова Л. Д. Отечественное радиовещание в начале XXI века: новые реалии и старые проблемы // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2004. – № 2. – С. 6–21.
6. Бунин С. Телекоммуникация в XXI веке // Радиоаматор. – 2001. – № 3. – С. 52–55.
7. Степанов, В. А. Социальные медиа : учебно-методическое пособие / В. А. Степанов. — Минск : БГУ, 2020. — 115 с. — ISBN 978-985-566-840-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180507> (дата обращения: 19.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Система СМИ : учебное пособие / составитель Е. В. Струкова. — Ставрополь : СКФУ, 2015. — 98 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155068> (дата обращения: 19.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**в) Интернет-ресурсы:**

1. Ровенская Т. А. О чем до сих пор молчали женщины или прогулки по страницам независимой женской прессы [Электронный документ. – Режим доступа: <http://www.a-z.ru/women/texts/rovenskaiar1-4.htm>]
2. Спортивная публицистика и спортивная журналистика: особенности специализированного направления. [Электронный документ. – Режим доступа: <http://sport-d.narod.ru/nauka/stat1.htm>]
3. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
4. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>.
6. ЭБС Лань. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/155068> (по подписке)

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

<b>№ п/п</b>	<b>Дата внесения изменения / дополнения</b>	<b>Основание</b>	<b>Содержание изменения / дополнения</b>	<b>Лица, подтверждающие изменение / дополнение</b>	
				<b>заведующий кафедрой</b> Куянцева Е.А.	<b>Директор</b> Перетятая О.С.